



RZ-1613030201060000 Seat No. _____

B. P. A. (Tabla) (Sem. VI) (CBCS) Examination

March - 2019

Study of Taal - VI

(Core)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- ૧ ખુલ્લા અને બંધબાજ વચ્ચેનો તફાવત જણાવો.
- ૨ “ખ્યાલ ગાયકી સાથે તબલા સંગતિ” - ચર્ચા કરો.
- ૩ ‘ધિરધિર’ તથા ‘તિરકિટ’ બોલ સમૂહનો પ્રયોગ કરી કોઈ પણ તાલમાં કાયદો લિપિબદ્ધ કરો તથા બે પલ્ટા અને તિહાઈ લિપિબદ્ધ કરો.
- ૪ ‘ચિલ્લા’ વિશે માહિતી આપો.
- ૫ તાલ આડા ચૌતાલની માહિતી આપી તેને ઠાહ, દુગુન, તિગુન અને ચૌગુન લયમાં લિપિબદ્ધ કરો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) All questions are compulsory.
(2) All questions carry equal marks.

- 1 Make comparison between 'Khulla' and 'Bandhbaaj'.
- 2 Discuss - 'The Tabla accompaniment with Khayal Gayaki'.
- 3 Make 'Qyada' in any Taal using sets of Bol 'Dhirdhir' and 'Tirkit' and write its notation with Two Palta and Tihai.
- 4 Give information about 'Chilla'.
- 5 Give information of Taal Aada Choutaal and write its Thah, Dugun, Tigun and Chougun in notation.